



**Conferenza stampa del 7 luglio 2015**

**Presentazione della seconda edizione del**

**“Cagliari Film Festival**

**Itinerari tra fiction e documentari”**

**Rassegna cinematografica che si svolgerà a Cagliari**

**dal 10 al 31 luglio 2015**

Dopo il successo della prima edizione dello scorso anno, l'**Associazione Culturale Tina Modotti** è lieta di presentare l'edizione 2015 del “**Cagliari Film Festival - Itinerari tra fiction e documentari**”, rassegna cinematografica che **dal 10 al 31 luglio**, tra il **Chiostro di San Domenico**, nel quartiere **Villanova** a **Cagliari**, e il centro culturale artistico **Campidarte** a **Ussana**, proporrà itinerari cinematografici capaci di spaziare tra fiction e documentari narrativi di interesse culturale, portando al centro dell'attenzione il meglio della nuova produzione dei giovani cineasti più promettenti del panorama attuale.

## **Il progetto**

Sebbene all'interno nel panorama metropolitano di Cagliari siano presenti manifestazioni ed iniziative legate alla promozione del cinema, bisogna riscontrare che, fino alla prima edizione del **Cagliari Film Festival** svoltasi durante la scorsa estate al Teatro Civico di Castello, non c'è mai stato in città un appuntamento che proponesse una visione attenta sulla produzione dei giovani cineasti più promettenti del panorama cinematografico italiano.

Il **Cagliari Film Festival** nasce quindi per rispondere a questa mancanza, favorendo la diffusione e la promozione delle opere legate al cinema reale, che mette insieme finzione e documentario e di cui è stato sancito il successo in alcuni dei più importanti festival come il **Festival del Cinema di Venezia**.

Il progetto del **Cagliari Film Festival** si sviluppa con la volontà di proporre una rassegna sobria e informale, senza competizione e premi, poco mondana e legata maggiormente ad un pubblico cinefilo, offrendo allo spettatore un itinerario di scoperta e riflessione, per contribuire alla comprensione del nostro presente storico. Non manca inoltre la volontà di rispondere alla necessità di creare un “*luogo*” di incontro e confronto sui temi cari al panorama cinematografico contemporaneo.

## **I film in programma**

Saranno **diciotto i titoli dei film** che verranno proiettati all'interno del **Cagliari Film Festival**. Tanti film provenienti dalle migliori giovani realtà italiane, ma anche grandi inediti internazionali - rigorosamente in lingua originale e sottotitolati - faranno da cornice ad una manifestazione che ha come scopo favorire la riflessione ponendo il cinema come fonte privilegiata per la conoscenza storica con la funzione decisiva di porre a contatto il pubblico con esperienze e culture diverse dalla propria.

Ma all'interno del **Cagliari Film Festival** non si parlerà solo di diffusione di contenuti storici nazionali e internazionali, ma anche si concentrerà l'attenzione anche sulla **Sardegna** e i cambiamenti che la stanno investendo, attraverso lo spazio concesso ai **personaggi e alle storie legate alla Sardegna**, con opere, sia di giovani registi e registe sardi (**Chiara Sulis, Andrea Mura, Umberto Cao, Vincenzo Ligios**) sia di autrici affermate come **Marilisa Piga**, accostando queste opere, a quelle di autori internazionali come **Mark Cousins** che racconta anch'esso l'isola partendo dal testo culto ***Sea and Sardinia*** di *D.H. Lawrence*.

Ampio spazio sarà dato anche ai temi dei diritti civili e di una lotta che viene condotta da tempo nel nostro paese, con il **film inedito** a Cagliari, ***Qui*** di **Daniele Gaglianone** che racconta le vicende che animano la Val di Susa. L'immigrazione, con il film “***Io sto con la sposa***” e l'ambiziosa e incredibile storia della messa in scena di un matrimonio per consentire a cinque profughi palestinesi e siriani di raggiungere la Svezia.

Previsto all'interno della programmazione anche l'omaggio ad un grande regista del cinema italiano, **Elio Petri**, a cui sarà dedicata l'intera giornata di domenica 19 luglio, introdotta dalla storica del cinema Lucia Cardone, autrice del testo “***Elio Petri, Impolitico. La decima Vittima***”, con la proiezione di un documentario, “***Elio Petri. Appunti su un autore***”, e del celebre “***A ciascuno il suo***”, film del 1967 che sancì il connubio tra il regista e Gianmaria Volontè. (*Per approfondire i titoli in programma consultare l'allegato “Schede Film CFF”*)

## Gli ospiti

Ogni proiezione del **Cagliari Film Festival** sarà accompagnata da un'introduzione a cura di illustri personalità del panorama culturale sardo e nazionale che avranno il compito di guidare il pubblico all'interno delle opere proposte, fornendo chiavi di letture appropriate alle pellicole.

Figure come lo storico **Luciano Marrocu**, il fotografo **Marco Garofalo** o il regista **Daniele Gaglianone** rappresentano un valore aggiunto per il **Cagliari Film Festival** e daranno al pubblico la possibilità di conoscere retroscena, contesti e aneddoti legati ai film in programma, andando a richiamare alla memoria gli storici cineforum, in cui prendeva vita il dialogo tra autori e pubblico.

Gli ospiti per l'edizione 2015 del Cagliari Film Festival saranno:

**Luciano Marrocu, Marco Garofalo, Marco Cruciani, Chiara Sulis, Marilisa Piga, Thomas Torelli, Chiara Andrich, Lucia Cardone, Daniele Gaglianone, Laura Marcellino, Enrico Menduni, Jacopo Quadri, Andrea Mura, Umberto Cao, Giovanni Pellegrini, Stefano Pisu, Valeria Deplano, Pia Brancadori.**

## I biglietti

Il costo delle proiezioni, in accordo con i prezzi della precedente edizione, manterrà un costo popolare: la **singola proiezione**, infatti, avrà il **costo di 3.50€**, e sarà inoltre possibile acquistare la tessera **FICC (Federazione Italiana Circoli del Cinema)**, al costo di 10€, come sostegno al **Cagliari Film Festival**.

## I luoghi del Cagliari Film Festival

*Chiostro di San Domenico (dal 10 al 30 luglio)*

Dopo una lunga ricerca tra gli spazi culturali della città, il **Cagliari Film Festival** ha trovato la sua location principale all'interno del **Chiostro di San Domenico**, situato nell'omonima piazza nel **quartiere Villanova**.

Il Chiostro rappresenta uno dei maggiori siti d'interesse storico artistico della città di Cagliari, inestimabile unico immobile del Complesso di San Domenico distrutto durante i bombardamenti sulla città del 1943.

### *Campidarte (31 luglio)*

Per l'evento di chiusura della manifestazione, il **Cagliari Film Festival** uscirà dalle mura cittadine per spostarsi verso l'hinterland cagliaritano, e più precisamente a Ussana, lungo la Strada Statale 128, nel centro culturale di **Campidarte**.

Nato nel maggio del 2012, come progetto per la riqualificazione di quattro capannoni siti in un terreno di sedici ettari, immerso nelle campagne di Ussana, il progetto **Campidarte** include un'area eventi, una zona dedicata a residenze per artisti, e un laboratorio dove produrre elementi di design e showroom. Il tutto a strettissimo contatto con la natura.

Un progetto in divenire, ambizioso, che mira anche a creare collaborazioni e scambi con le realtà artistiche più vitali e fresche dell'Isola, e che si sposa alla perfezione con gli intenti e i propositi del **Cagliari Film Festival**.

### **Cagliari Film Festival - Non solo cinema**

In linea con l'idea e lo spirito che anima tutta la rassegna, il **Cagliari Film Festival** si propone come strumento di crescita culturale non solo attraverso le proiezioni delle **dicicotto film** presenti in programma, ma anche con la presentazione e approfondimento di testi letterari particolarmente affini alle tematiche e allo spirito del festival. Il **Cagliari Film Festival** rappresenterà quindi un'occasione per entrare in contatto con i seguenti testi:

- **Mare e Sardegna**, *David Helbert Lawrence*
- **Annale 16 - Le fonti audiovisive per la storia e la didattica**, *Letizia Cortini*
- **Elio Petri, Impolitico. La decima Vittima**, *Lucia Cardone*
- **I fantasmi di Portopalo. Natale 1996: la morte di 300 clandestini e il silenzio dell'Italia**, *Giovanni Maria Bellu*
- **War Films. Interpretazioni storiche del cinema di guerra**, *Stefano Pisu*

Cinema, letteratura ma anche fotografia, con la mostra "**Il cielo è di tutti. Da Lampedusa al Red Carpet**", curata da **Giovanna Calvenzi** e **Elena Ceratti** con fotografie di **Marco Garofalo**, che racconta, con una serie di foto di scena, l'incredibile viaggio da Lampedusa a Stoccolma, fino ad arrivare al 71esimo Festival del Cinema di Venezia, dei protagonisti del film "**Io sto con la sposa**", pellicola d'apertura del **Cagliari Film Festival**.

Lo stesso Marco Garofalo sarà protagonista nel pomeriggio di lunedì 13 luglio di un workshop fotografico "**La Fotografia di Impegno Civile**": uno scambio di idee, pareri,

commenti attorno al mondo della fotografia e della grande forza dell'immagine nel raccontare vicende, volti ed emozioni.

### **Oltre il Cagliari Film Festival - La scuola incontra il cinema**

Il Cagliari Film Festival, terminata la serie di proiezioni estive del mese di luglio, continuerà con la sua seconda fase nella stagione autunnale, quando in un originale e articolato progetto si porterà il cinema all'interno delle scuole, con un programma in fase di ultimazione e definizione che prevede la presentazione di libri e film.

Contestualmente è prevista la conferenza **"Il ruolo dei Festival Cinematografici per lo sviluppo e la promozione dei territori"**, con l'intento di dar il via alla **creazione di un network** tra gli operatori ed organizzatori di festival cinematografici.

### **Accrediti Stampa**

Giornalisti, fotografi e operatori potranno richiedere l'accredito e **accedere gratuitamente** alle proiezioni.

Le richieste dovranno essere inviate settimanalmente **entro le ore 12.00 del giovedì**, a nome della redazione della testata, specificando il nome del collaboratore che prenderà parte al festival, e indirizzando la richiesta all'indirizzo **[cagliarifilmfestival@gmail.com](mailto:cagliarifilmfestival@gmail.com)**, con oggetto **"Richiesta accredito stampa"**.

Sarà ammesso un solo collaboratore per ruolo per ogni testata giornalistica.

Sarà possibile ritirare l'accredito direttamente in loco prima dell'inizio della proiezione.

---

### **Contatti:**

Sito web ufficiale: <http://www.cagliarifilmfestival.it>

email: [cagliarifilmfestival@gmail.com](mailto:cagliarifilmfestival@gmail.com)

Facebook Fan Page: <https://www.facebook.com/cagliarifilmfestival>

Account Twitter: @cagliarifilmf

*Per contattare la direzione artistica:*

*Alessandra Piras*

*tel: +39 347 1135912*

*email: [cultur\\_ale@hotmail.com](mailto:cultur_ale@hotmail.com)*

*Per contattare la segreteria organizzativa:*

*Chiara Orrù*

*tel: +39 346 6803565*

*email: [laraorru@tiscali.it](mailto:laraorru@tiscali.it)*

*Per contattare l'ufficio stampa:*

*Alessandro Pesapane*

*tel: +39 349 3775708*

*email: [aless.pesapane@gmail.com](mailto:aless.pesapane@gmail.com)*

**Lavorano alla realizzazione del Cagliari Film Festival:**

Alessandra Piras - *Direzione Artistica*

Arianna Careddu - *Assistente alla Direzione Artistica*

Andrea Mura - *Assistente alla Direzione Artistica*

Stefano Gregorini - *Direzione Amministrativa e Organizzativa*

Chiara Orrù - *Direzione Amministrativa e Organizzativa*

Stefania Marongiu - *Direzione Organizzativa*

Manuela Piras - *Segreteria*

Alessandro Pesapane - *Ufficio Stampa*

Luisa Marongiu - *Collaboratrice comunicazione e promozione*

Francesco Piras - *Responsabile sito web*

Valeria Melis - *Ricerca Media Partner*

Carla Sanjust - *Progetto grafico*

**Partner:**

Urban Center Cagliari; Miele Amaro. Il circolo dei lettori; Vox Day; Campidarte; Salina Doc Fest; Nuovo Collegio delle Missioni; Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico; Cidi - Centro Iniziativa Democratica Insegnanti; FICC - Federazione Italiana Circoli del Cinema

**Partner istituzionali:**

MIBACT - Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo; Regione Autonoma della Sardegna - Sardegna Turismo; Comune di Cagliari

**Media Partner:**

Tiscali Notizie; Cinemecum - Il cinema che non si isola; Sardinia Post

**Cagliari Film Festival**  
**Itinerari tra Fiction e Documentario**

**Cagliari, 10 - 31 luglio 2015**

**PROGRAMMA DELLE SERATE**

**VENERDÌ 10 LUGLIO**

---

**CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

19.30 **INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA** *Il cielo è di tutti* di **Marco Garofalo** a cura di **Giovanna Calvenzi** ed **Elena Ceratti**

La mostra raccoglie gli scatti di un anno con i protagonisti del film *Io sto con la sposa* di **Gabriele del Grande, Antonio Augugliaro, Khaled Soliman Al Nassiry**  
Apri il festival la Direttrice Artistica, **Alessandra Piras**

**CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Io sto con la sposa* di **Gabriele del Grande, Antonio Augugliaro, Khaled Soliman Al Nassiry** (Italia, 2014 - 98')

Introducono il giornalista **Giovanni Maria Bellu** e **Diego Serra** del **SPRAR** Cagliari

**SABATO 11 LUGLIO**

---

**CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Qui* di **Daniele Gaglianone** (Italia, 2014 – 120')

Introduce la storica **Valeria Deplano**, partecipa alla discussione il regista **Daniele Gaglianone**

**DOMENICA 12 LUGLIO**

---

**CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

**SEZIONE SCENARI SARDI**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *6 Desires: DH Lawrence and Sardinia* di **Mark Cousins** (Inghilterra/Italia, 2014 - 85').

Introduce lo storico **Luciano Marrocu**, partecipa alla discussione la produttrice **Laura Marcellino**

**LUNEDÌ 13 LUGLIO**

---

**BAR FLORIO – Piazza San Domenico**

**INCONTRI CON GLI AUTORI**

19.30 **WORKSHOP LA FOTOGRAFIA DI IMPEGNO CIVILE**

Workshop di fotografia documentaria tenuto da **Marco Garofalo**

**GIOVEDÌ 16 LUGLIO**

---

**CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *La scuola d'estate* di **Jacopo Quadri** (Italia, 2014 – 90')

Introduce **Alessandra Piras**, partecipa alla discussione il regista **Jacopo Quadri**

## **VENERDÌ 17 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Fango e Gloria* di **Leonardo Tiberi** (Italia, 2014 – 90')  
Introduce lo Storico **Stefano Pisu**

## **SABATO 18 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

#### **SEZIONE SCENARI SARDI**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Gli Atlantici. Tracce di identità* di **Vincenzo Ligios** (Italia, 2015 - 64')

Introduce **Alessandra Piras**, partecipa alla discussione il regista **Vincenzo Ligios**

## **DOMENICA 19 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

**MAESTRI DEL CINEMA: Omaggio ad Elio Petri** Introduce la docente di Storia e critica del cinema, **Lucia Cardone**

21.00 **PROIEZIONE DOC** *Elio Petri. Appunti su un Autore* di **F. Bacci, S. Leone, N. Guarnieri** (Italia, 2005 – 70')

22.10 **PROIEZIONE FILM** *A ciascuno il suo* di **Elio Petri** (Italia, 1967 - 99')

## **GIOVEDÌ 23 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM Anteprima Doc** *L'ultima Voce. Guido Notari* di **Enrico Menduni** (Italia, 2015 – 63')

Introduce lo storico **Luciano Marrocu**, partecipa alla discussione il regista **Enrico Menduni**

## **VENERDÌ 24 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

#### **BIOGRAFIE D'AUTORE**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Calma e Gesso. In viaggio con Mario Dondero* di **Marco Cruciani** (Italia, 2015 – 120')

Introduce il fotografo **Uliano Lucas** partecipa alla discussione il regista **Marco Cruciani**

## **SABATO 25 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

#### **SEZIONE SCENARI SARDI: Autrici a confronto**

Introduce la serata **Pia Brancadori** di **Circola Alice Guy**

21.00 **PROIEZIONE CORTO** *Tu ridi* di **Chiara Sulis** (Italia, 2014 - 15').

21.15 **PROIEZIONE CORTO** *Primera Comunión* di **Chiara Sulis** (Italia/Spagna, 2011 - 6')

21.30 **PROIEZIONE DOC** *Anni Settanta a Cagliari* di **Marilisa Piga** (Italia, 2014 – 60')

22.30 **ANTEPRIMA DOC** *Ali di Tela* di **Chiara Andrich e Giovanni Pellegrini** (Italia, 2015 – 64')

## **DOMENICA 26 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

#### **SEZIONE SCENARI SARDI**

21.00 **PROIEZIONE DOC** *Nodas Launeddas in tempus de crisi* di **Andrea Mura e Umberto Cao** (Italia, 2015 – 30')

Introduce **Dante Olanas**, partecipano alla discussione i registi

## **MERCOLEDÌ 29 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *La beauté c'est ta tête* di **ZimmerFrei** (Italia/Francia, 2014 – 60')

## **GIOVEDÌ 30 LUGLIO**

---

### **CAGLIARI – Chiostro di San Domenico**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *9x10 Novanta* di **M. Bonfanti, C. Giovannesi, A. Marazzi, P. Marcello, S. Fagaier, G. Piperno, C. Quatriglio, P. Randi, A. Rohrwacher, R. Sejko** (Italia, 2014 – 94')

Introduce lo storico **Alessandro Pes**

## **VENERDÌ 31 LUGLIO**

---

### **USSANA SP 128 km3 Campidarte – Spazio Eventi**

#### **Dalle ore 20 FESTA DEL CINEMA**

#### **Partecipano autrici e autori in Rassegna al Cagliari Film Festival**

21.00 **PROIEZIONE FILM** *Un altro mondo* di **Thomas Torelli** (Italia, 2013 – 63')

Introduce **Fabiola Sirigu**, partecipa alla discussione il regista **Thomas Torelli**