

CAGLIARI
2015

CAPITALE
ITALIANA
DELLA
CULTURA



SOLSTIZIO D'ESTATE 2015

Giovani concertisti

alla Chiesetta Aragonese di Monte Urpinu

12 GIUGNO - 10 LUGLIO | ingresso gratuito

Conservatorio
di Musica
GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA
CAGLIARI

Festa della
MUSICA
24 GIUGNO



Presidente

Giovanni Gianluca Floris

Direttore

Elisabetta Porrà

Direttore Amministrativo

Francesca Basilone

Coordinamento e comunicazione

Enrico Di Maira

Francesco Pilia

Per informazioni e prenotazioni



Piazza Ennio Porrino 1 - Cagliari

Tel +39 070 493118

www.conservatoriocagliari.it

concertidelconservatorio@gmail.com

Continua la felice collaborazione tra Conservatorio e Amministrazione comunale sotto il segno della formazione, del coinvolgimento attivo e della promozione della cultura musicale in tutta la città anche grazie alla rete con le altre istituzioni.

Questa volta a risuonare saranno la *Chiesa Aragonesa* e il *Parco di Monte Urpinu* per una stagione poliedrica capace di abbracciare generi e linguaggi, di coinvolgere tutti, anche i giovanissimi, come interpreti e come spettatori. Una inaugurazione d'eccezione per la Chiesetta Aragonesa che dopo un periodo di chiusura riapre finalmente le porte per una stagione che segna anche la sua nuova vocazione: un centro dedicato alla musica corale e da camera, alla ricerca e alla formazione. Un centro che entra a far parte della nuova geografia culturale che insieme stiamo componendo a partire dalla valorizzazione e dalla messa in rete di luoghi riscoperti come spazi di relazione, contaminazione e disseminazione.

Solstizio d'estate è un ricco programma che incrocia percorsi, luoghi, ed esperienze in una partitura a più voci che il 21 Giugno, Festa Europea della Musica, risuonerà in tutta la città, Capitale italiana della cultura 2015.

*Enrica Puggioni
Assessore alla Cultura
del Comune di Cagliari*

VENERDÌ 12 GIUGNO, ORE 18:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Echi dal '900

Luigi Molino (1916-2012)
O sacrum convivium

Bepi De Marzi (1935)
Signore delle cime
Sara Mizzanu, soprano

Hank Williams (1923-1953)
I Saw the light
arr. Pompeo Vernile

Gustav Lange (1830-1889)
He loves everybody
arr. Pompeo Vernile

Nino Rota (1911-1979)
Parla più piano
arr. Pompeo Vernile
Sara Mizzanu, soprano
Stefano Pili, tenore

Leonard Cohen (1934)
Hallelujah from Shrek
arr. Roger Emerson
Jessica Fenu, mezzosoprano
Francesco Piano, tenore

Henry Mancini (1924-1994)
Moon river
arr. Pompeo Vernile
Jessica Fenu, mezzosoprano

George Gershwin (1898-1937)
I got rhythm
arr. Pompeo Vernile
mezzosoprano: Jessica Fenu

Armando Trovajoli (1917-2013)
Roma nun fa la stupida stasera
arr. Pompeo Vernile
Jessica Fenu, mezzosoprano

*Coro da Camera del Conservatorio
di Musica "G.P. da Palestrina" di Cagliari*

Direttore Pompeo Vernile
Andrea Schirru, pianoforte

MARTEDÌ 16 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Il romanticismo europeo

Fryderyk Chopin (1810-1849)

18 preludi op.28

Eros Usai, pianoforte

Franz Liszt (1811-1886)

Sonetto del Petrarca n. 104

Alessandro Mezzorani, pianoforte

Milij Alekseevič Balakirev (1837-1919)

Fantasia orientale "Islamey"

Eros Usai, pianoforte

VENERDÌ 19 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU
Festa europea della musica

Il periodo classico

Franz Schubert (1797-1828)

Sonata in Si Bemolle maggiore D 960
I Movimento - Molto Moderato
Cinzia Piredda, pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata in Re Magg. op.12 n.1
Allegro con brio
Tema con variazioni, Andante con moto
Rondò, Allegro
Francesca Pusceddu, violino
Daniela Mura, pianoforte

Franz Schubert (1797-1828)

Wanderer-Fantasie op.15
Marco Schirru, pianoforte

SABATO 20 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU
Festa europea della musica

La musica francese

Gabriel Fauré (1864-1924)

Impromptu op. 86 in Re bemolle maggiore
Eleonora Congiu, arpa

Maurice Ravel (1875-1937)

Alborada del gracioso
Debora Melis, pianoforte

Jacques Ibert (1890-1962)

“Deux Interludes”
Andante espressivo-Allegro vivo
Chiara Galleri, flauto
Sebastiano Italia, fagotto
Eleonora Congiu, arpa

Claude Debussy (1862-1918)

Images 1 libro
Reflets dans l'eau
Hommage a Rameau
Mouvement
Marcello Calabró, pianoforte

DOMENICA 21 GIUGNO, ORE 19:00

CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Festa europea della musica

Il metodo Gordon

“È tutta un'altra musica”

per bambini da 0 a 5 anni in compagnia dei genitori.

Durante il concerto i piccoli spettatori saranno liberi di muoversi ed esprimersi su un grande tappeto, circondati dai musicisti in un'atmosfera “magica”, fatta di suono, di voce e movimento, di rilassamento, spontaneità e divertimento. Il repertorio classico, jazz, popolare e di musiche composte secondo i principi della Music Learning Theory offrirà stimoli musicali quanto mai vari.

L'obiettivo del concerto è offrire un'esperienza di benessere, di ascolto partecipato, giocato e cantato dal vivo, condivisa dai bambini dai genitori e dai musicisti.

Ensemble Il Contrappunto Fiorito

Monica Orofino, voce e violino

Barbara Mostallino, voce

Francesco Marceddu, voce e pianoforte

Massimo Ballicu, voce e chitarra

DOMENICA 21 GIUGNO, ORE 20:30

CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Festa europea della musica

Concerto lirico

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Come scoglio da "Così fan tutte"

Federica Cubeddu, soprano

Gaetano Donizetti (1797-1848)

Una furtiva lagrima...da "Elisir d'amore"

Marco Puggioni, tenore

Giacomo Puccini (1858-1924)

Tu che di gel sei cinta da "Turandot"

Federica Cubeddu, soprano

Giacomo Puccini (1858-1924)

Che gelida manina da "La Bohème"

Marco Puggioni, tenore

Gioacchino Rossini (1792-1868)

Mira la bianca luna da le "Soirées Musicales"

Soprano: Federica Cubeddu

Marco Puggioni, tenore

Gioacchino Rossini (1792-1868)

La calunnia è un venticello

da "Il Barbiere di Siviglia"

Miei rampolli femminini da "La Cenerentola"

Alessandro Abis, basso

Giuseppe Verdi (1813-1901)

È strano...sempre libera da "La Traviata"

Silvia Arnone, soprano

Giancarlo Salaris, pianoforte

MARTEDÌ 23 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Johann Sebastian Bach

Johan Sebastian Bach (1680-1750)
Dalla II partita in re minore - Ciaccona
Luca Tosini, violino

Johan Sebastian Bach (1680-1750)
Ouverture BWV 831 si minore
Courante
Gavotte I - II
Passepied I - II
Sarabanda
Bourre'e I - II
Gigue
Echo
Diana Pinna Petrova, pianoforte

VENERDÌ 26 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Haydn e Beethoven

Franz Joseph Haydn (1732-1809)

Sonata per pianoforte in do minore Hob. XVI/20

Moderato

Andante con moto

Finale: Allegro

Sabrina Piras, pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata in Do magg op 53 ""Waldstein""

Allegro con brio

Introduzione Adagio

Rondò Allegretto – Prestissimo

Andrea Sanna, pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata op. 110

Moderato cantabile, molto espressivo

Molto allegro

Adagio, ma non troppo

Fuga - Allegro ma non troppo

Anna Maria Irde, pianoforte

MARTEDÌ 30 GIUGNO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Il '900 europeo

Gabriel Pierné (1863-1937)

Solo de Concert for Basson & Piano op. 35

Allegro non troppo

Scherzo

Sebastiano Italia, fagotto

Daniela Mura, pianoforte

Ennio Porrino (1919-1959)

Concertino per Tromba e orchestra

Karolis Pukinskis, tromba

Angela Oliviero, pianoforte

Alexsandre Tansman (1897-1986)

Sonatine pour Basson et Piano

Allegro con moto

Adagio

Scherzo

Sebastiano Italia, fagotto

Daniela Mura, pianoforte

Francis Poulenc (1899-1963)

Trio per oboe, fagotto e pianoforte

Lent, Presto

Andante con moto

Rondò: Très vif

Trio Cilise

Lia Scalas, Oboe

Sebastiano Italia, fagotto

Cinzia Piredda, pianoforte

VENERDÌ 3 LUGLIO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Musica senza pianoforte

Niccolò Paganini (1782-1840)

Sonata concertata per violino e chitarra
Allegro spiritoso
Adagio assai espressivo
Rondeau

Luca Tosini, violino

Luca Micheletto, chitarra

Georges Auric (1899-1983)

Trio in re maggiore per oboe, clarinetto e fagotto
Decidè
Romanza
Final

Laura Piras, oboe

Andrea Onnis, clarinetto

Sonia Vargiu, fagotto

Claude Arrieu (1903-1990)

Trio in Do maggiore per oboe, clarinetto e fagotto
Allegro ritmico
Pastorale
Scherzo

Laura Piras, oboe

Francesca Pinna, clarinetto

Sonia Vargiu, fagotto

MARTEDÌ 7 LUGLIO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Musica da camera tra due secoli

Camille Saint Saens (1835-1921)

Sonata in Mib magg op.167 per clarinetto e pianoforte
Allegretto
Allegro animato
Lento
Molto allegro
Carlo Romoli, clarinetto
Angela Oliviero, pianoforte

Serghei Rachmaninoff (1873-1943)

Tre Preludi op. 32
n. 10 - 5 - 12
Momenti Musicali op. 16
n. 4 - 6
Francesco Campedel, pianoforte

Joseph Horovitz (1926)

Sonatina per Clarinetto e Pianoforte (1981)
Allegro calmato
Lento,quasi andante
Con brio
Lucia Porcedda, clarinetto
Lorenzo Erdas, pianoforte

VENERDÌ 10 LUGLIO, ORE 20:30
CHIESETTA ARAGONESE DI MONTE URPINU

Schubert e Kuhlau

Franz Schubert (1797-1828)

Sonata in la min. D.821 'Arpeggione'

Allegro moderato

Adagio

Allegretto

Fabio Lambroni, violoncello

Francesca Carta, pianoforte

Friedrich Daniel Kuhlau (1786-1832)

Trio op. 119 per due flauti e pianoforte

Allegro moderato

Adagio patetico

Sostenuto assai

Rondo Allegro

Cinzia Piredda, flauto

Michela Fiore, flauto

Pinna Manuele, pianoforte



www.conservatoriocagliari.it

