



presentano un progetto **AAMOD**
Archivio Audiovisivo del movimento operaio democratico



ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO E DEMOCRATICO

FONDAZIONE
DPR 13 FEBBRAIO 1985



PuntodiVista
2015 FilmFestival
Concorso Internazionale Cinematografico

progetto a cura di
Giandomenico Curi
Docente di Semiologia
Cinema e degli Audiovisivi
Università degli Studi di Roma Tre

ospiti
Carlo Casula
Docente storia contemporanea, storia
sociale, storia del lavoro - direttore
laboratorio di cinematografia -
Università degli Studi di Roma Tre

Anna Maria Baldussi
Docente storia e istituzioni dell'Asia
Facoltà di Scienze Politiche -
Università degli Studi Cagliari

Enrico Lobina
Dottorato di ricerca storia dell'Asia
Università degli Studi Cagliari



GLI ANNI DEL VIETNAM/40ANNI DOPO

Mercoledì 6 maggio ore 19.00 - Sala Cineteca Sarda

presentazione libro

" la nostra parte di cinema chiamata Vietnam "

Antonello Zanda incontra l'autore Giandomenico Curi

percorsi di cinema

Mercoledì 6 maggio ore 20.30 - Teatro Adriano

1. *Vietnam: andando verso il fronte* (Vietnam del Nord, 1969, 20min.)
 2. *Lontano da Vietnam* (Francia, 1967, 120min.)
- di J.Ivens, W.Klein, J.-L. Godard, C.Lelouch, C.Marker, A.Resnais

Giovedì 7 maggio - ore 10.30 (scuole) Sala Cineteca Sarda

1. *Platoon: Tour dell'Inferno* di Kiselyak e McQueen (Usa, 2001, 53min.)
2. *La maestra Hanh* di Vu Pham Tu (Vietnam del Nord, 1966, 26min.)
3. *Dal Nord e dal Sud per il Vietnam* di Franco Taviani (Italia, 1968, 25min.)

Giovedì 7 maggio ore 20.30 - Teatro Adriano

1. *Vietnam - i giorni della vittoria* di A.Bertini e C.Bolli (Italia, 1975, 21min.)
2. *Vietnam, scene del dopoguerra* di Ugo Gregoretti (Italia, 1975, 97min.)

Venerdì 8 maggio ore 10.30 (scuole) - Sala Cineteca Sarda

1. *Il cielo la terra* di Joris Ivens (Francia, 1965, 40min.)
2. *La section Anderson* di Pierre Schoendoerffer (Francia 1967, 65min.)

Venerdì 8 maggio ore 18.00 Teatro Adriano

Coming Home/Tornando a casa di Hal Ashby (Usa, 1978, 127min.)

Venerdì 8 maggio ore 20.30 Teatro Adriano

1. *Vietnam chiama* di Luciano Malaspina (Italia. 1965. B.N. 24min.)
2. *79 primavera* di Santiago Álvarez (Cuba, 1969, 25min.)
3. *The Fog of War: La guerra secondo Robert McNamara* di Errol Morris (Usa, 2003, 45min.) (parte).
4. *La sesta faccia del Pentagono* di Chris Marker (Francia, 1980, 27min.)

Cagliari
6 - 7 - 8
maggio